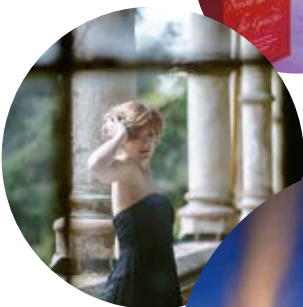


19. – 21. Oktober 2018

VORTRÄGE

WORKSHOPS

AUSTAUSCH



fotoforum Impulse 2018

Ein Wochenende Fotografie pur!

www.fotoforum.de/impulse

PROGRAMM fotoforum Impulse 2018

19. Oktober

Freitag

ab 17:00	Eintreffen der Teilnehmenden
18:30	Abendessen
19:30	1. Impuls Jürgen Bluhm: Soirée Chocolat. Auf den Spuren der Schokolade
ab 20:30	2. Impuls Eröffnung der Fotoausstellung: fotoforum Award 2018: Highlights der Fotografie
anschließend	Sekt und Selters – Austausch und Begegnung

20. Oktober

Samstag

8:00	Frühstück
9:00	Begrüßung
9:15 – 10:00	3. Impuls Guido Alfes: Industrie prägt Landschaft Landschaft fotografieren im Revier
10:15 – 11:00	4. Impuls Willi Rolfes und Martin Breutmann: Der Weg zum eigenen Bildband
11:00 – 11:45	Kaffee, Austausch, Fotomarkt
11:45 – 12:30	5. Impuls Profile – Mitglieder der fotoforum Community – <i>www.fotoforum-community.de</i> – stellen sich vor Moderation: Christian Beck
12:30	Mittagessen / Pause
14:00 – 14:45	»Nachgefragt« – Vertiefende Workshops mit den Referenten und Offene Workshops / Infomarkt
14:45 – 15:15	Kaffee und Kuchen
15:15 – 16:00	6. Impuls Lars Poeck: Foto-Aufgaben Kreativ-Training für Fotografen
16:15 – 17:00	7. Impuls Jürgen Escher und Christian Frevel: Tshukudu – Transporteure zwischen den Welten

17:00 – 17:15	Kaffee, Austausch, Infomarkt
17:15 – 18:00	»Nachgefragt« – Vertiefende Workshops mit den Referenten und Offene Workshops / Infomarkt
18:15 – 20:00	fotoforum Award 2018 – Preisverleihung Multivision und Siegerehrung
20:00	Buffet, Austausch und Begegnung

21. Oktober

Sonntag

8:00	Frühstück
9:10	Begrüßung
9:15 – 9:45	8. Impuls Profile – Mitglieder der fotoforum Community – <i>www.fotoforum-community.de</i> – stellen sich vor Moderation: Christian Beck
10:00 – 10:45	9. Impuls Dr. Martin Feltes: Das Stillleben im Spiegel von Malerei und Fotografie
10:45 – 11:30	Kaffee, Austausch, Infomarkt
11:30 – 12:15	10. Impuls Simone Baumeister: Meine Suche nach der größten Eule
12:15	Dank- und Schlusswort
12:30	Mittagessen
ab 13:00	Abreise, Ende der Veranstaltung

Rahmenprogramm

- Intensiv-Workshops
- »Nachgefragt« / Offene Workshops
- Bilder schauen
- Infomarkt
- Treffen der fotoforum Community

Weitere Infos zum Programm: www.fotoforum.de/impulse

fotoforum Impulse 2018

19. – 21. Oktober 2018

Katholische Akademie Stapelfeld
Cloppenburg

Liebe Freundinnen und Freunde der Fotografie,

Vorhang auf und Bühne frei für die dritten **fotoforum Impulse!** Auch in diesem Herbst lädt das fotoforum wieder zu einem ungewöhnlichen Foto-Event ein. An einem Wochenende geben unterschiedliche Akteure, Experten und Referenten vielfältige Impulse zur Fotografie und Präsentation.

Lassen Sie sich **inspirieren** und **faszinieren**. Treffen Sie bekannte Fotografen und Experten auf der **Tagung im persönlichen Rahmen**. Kommen Sie in den »Nachgefragt«-Runden direkt mit den Referenten für vertiefende Fragen ins Gespräch.

Eines der Highlights der Veranstaltung ist die **Siegerehrung des fotoforum Awards 2018**.

Das Bildungs- und Veranstaltungszentrum Katholische Akademie Stapelfeld in Cloppenburg mit eigenem Hotelbetrieb bietet ideale Möglichkeiten für ein Wochenende der Bildkommunikation im besten Sinne des Wortes, zum **Kennenlernen** und **Wiedersehen**, zum **Netzwerken**, **Ideen spinnen**, **Diskutieren**, **Erleben**, **Fachsimpeln** und zum offenen **Austausch** in angenehmer Atmosphäre.

Das fotoforum-Team freut sich auf Sie und natürlich auch auf Ihre Impulse!

Herzlichst, Ihr

Martin Breutmann

Martin Breutmann,
Chefredakteur der Zeitschrift fotoforum



Jürgen Bluhm: Soirée Chocolat



Auf den Spuren
der Schokolade

www.soiree-chocolat.de

Jürgen Bluhm wollte wissen, was hinter der Faszination für süße Riegel und feine Pralines steckt und folgte den Spuren der Schokolade rund um die Welt. Von seinen erstaunlichen Entdeckungen berichtet er in der unterhaltsam-sensorisch-sinnlichen Live-Multivision *Soirée Chocolat*.

Guido Alfes: Industrie prägt Landschaft



Landschaft
fotografieren
im Revier

[www.fotoforum.de/
user/guido-alfes](http://www.fotoforum.de/user/guido-alfes)

Landschaftsfotografie zeichnet oft eine vom Menschen scheinbar ungestörte Natur. Doch dieses idealisierende Bild trägt. Guido Alfes geht das Thema anders an: Für ihn ist Industrie ein Teil einer kultivierten Landschaft. Im Vortrag gibt er Tipps für ungewöhnliche Landschaftsfotos.

Der Weg zum eigenen Bildband



Willi Rolfes und
Martin Breutmann
geben Tipps
für eigene
Buchpublikationen

Wie entsteht ein Bildband? Wie finde ich einen Verlag? Ist der Eigenverlag die bessere Lösung? Wie kommt das Buch in den Handel? Der Naturfotograf Willi Rolfes und der Verleger Martin Breutmann beschreiben den Weg von der Idee bis zum fertigen Bildband im Regal des Buchhändlers.

Jürgen Escher, Christian Frevle: Tshukudu



Tshukudu –
Transporteure
zwischen den Welten

www.juergen-escher.de

Mit Tshukudus, 150 Kilo schweren Holzrollern, befördern wagemutige Fahrer Lasten mit bis zu 600 Kilo Gewicht über die holprigen Pisten des Ostkongo. Der Fotograf Jürgen Escher und der Journalist Christian Frevle begleiten sie seit 15 Jahren und berichten von ihren Projekten.

fotoforum Community: Profile

Mitglieder der
fotoforum Community
stellen sich vor

[www.fotoforum-
community.de](http://www.fotoforum-community.de)

Lernen Sie engagierte Akteure aus der fotoforum Community mit ihren spannenden Sichtweisen persönlich kennen. Christian Beck moderiert die „Profile“ – hier stellen sich Mitglieder der fotoforum Community live mit ihren Bildern vor.

Lars Poeck: Kreativtraining



Foto-Aufgaben:
Das Kreativtraining
für Fotografen

www.ig-fotografie.de

Kreativität kann man trainieren – wie einen Muskel. Der Berliner Fotograf, Blogger und Fototrainer Lars Poeck gibt Impulse, wie wir Gestaltungstechniken durch gezieltes Üben verinnerlichen können, um sie im entscheidenden Moment intuitiv abzurufen.

fotoforum Award 2018: Siegerehrung



Siegerehrung mit Multivision, Interviews und Buffet

www.fotoforum-award.de

Wer sind die Sieger beim fotoforum Award 2018? Am Samstagabend wird das Geheimnis in feierlichem Rahmen gelüftet. fotoforum lädt zu einem spannenden Programm mit Live-Multivision, Interviews, Preisverleihung und anschließender Feier mit Buffet ein.

Dr. Martin Feltes: Das Stilleben



Das Stilleben im Spiegel von Malerei und Fotografie

Ein Stilleben stellt reglose Gegenstände dar, die nach kompositorischen, ästhetischen oder inhaltlichen Gesichtspunkten arrangiert werden. Der Kunsthistoriker Dr. Martin Feltes zeigt auf, wie die Fotografie seit dem 19. Jahrhundert an die lange malerische Tradition anknüpft.

Simone Baumeister: Auf Uhu-Suche



Meine Suche nach der größten Eule

www.naturfoto-baumeister.com

Nachdem Simone Baumeister sich den Uhu als ihr nächstes großes Fotoprojekt auserkoren hatte, sollte es noch Jahre dauern bis sie die ersten guten Bilder fotografieren konnte. Dies ist der Bericht von der beharrlichen Suche nach der größten Eule der Welt.

Offene Workshops und Infomarkt

In den offenen Workshops auf dem Infomarkt können Sie am Samstag und am Sonntag mit Experten aus Fotografie und Präsentation experimentieren, fotografieren, diskutieren und individuelle Fragen klären.

Von Analog nach Digital

Tipps für perfekte Scans

Auch wenn die meisten Fotografen heute digital fotografieren – in ihren Archiven lagern viele Schätze, die in Bits und Bytes überführt sein wollen. Die Firma Plustek präsentiert neueste Scannertechnik für Auf- und Dursichtvorlagen. Bringen Sie gerne ein Dia oder Negativ (bis 60 x 120 mm) oder ein Foto (bis A4) mit – gemeinsam mit einem Experten von Plustek können Sie anhand Ihrer Bildvorlage den Workflow eines hochwertigen Scans verfolgen und selbst ausprobieren. www.plustek.de



Fine-Art-Print-Sessions

Drucken Sie mit Thomas Adorff Ihr Lieblingsmotiv auf Fotopapier

Auch in diesem Jahr werden die Drucker von Epson in der offenen Druckwerkstatt der fotoforum Impulse kaum still stehen, wenn Thomas Adorff mit den Besuchern seine Leidenschaft fürs Drucken teilt. Nach dem Motto „Anfangen. Ausprobieren. Machen.“ kann hier jeder unter Anleitung erste Erfahrungen mit dem hochwertigen Fotodruck machen oder sich Tipps für Fortgeschrittene vom Profi holen. Natürlich hat der Profi auch wieder einige interessante Papiere im Gepäck, um deren Wirkung bei unterschiedlichen Motiven zu testen. Während der gesamten Tagung lädt Thomas Adorff zu Fine-Art-Print-Sessions ein, in denen Sie mit ihm gemeinsam drucken, probieren, staunen können. Bringen Sie Ihr Lieblingsbild auf einem USB-Stick mit. Dank freundlicher Unterstützung des Druckpapierspezialisten Tecco und der Firma Epson können Sie auf hochwertige Papiere drucken. ViewSonic zeigt hier hochwertige Monitore für die Bildbearbeitung und den farbverbindlichen Workflow. Im Laufe der Zeit füllt sich unsere Galerie zu einer kleinen, spontanen Ausstellung. Ihre Drucke dürfen Sie am Ende der Veranstaltung mitnehmen.

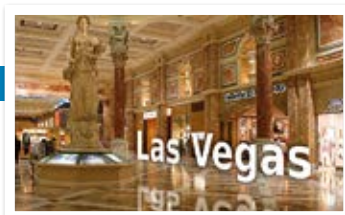
www.epson.de | www.tecco.de | www.viewsonic.de

Erstellen Sie Ihre AV-Show:

Geschichten erzählen mit m.objects

Erzählen Sie Ihre Geschichte: Live, mit Ihren Fotos, Videos, Musik und O-Tönen.

An diesem Wochenende beantworten Ihnen Steffen Richter, Erfinder der AV-Software m.objects, und Stefan Schuster (m.objects), alle Fragen zur Erstellung einer m.objects-Show. Wenn Sie möchten, können Sie einen Datenträger mit Ihren Bild- und Videodateien mitbringen – die m.objects-Experten zeigen Ihnen, wie man in kurzer Zeit daraus eine Show gestaltet. Diese können Sie mit nach Hause nehmen und dort weiter bearbeiten – auch mit der kostenlosen Freeversion. www.mobjects.com



Sensorreinigung gratis

So wird Ihr Sensor staubfrei

Klaus Walterbusch repariert und wartet seit über 30 Jahren Kameras. Der Experte gibt Ihnen Tipps, wie Sie Ihre Kamera top in Schuss und den Sensor sauber halten. Bringen Sie Ihre Kamera mit und lassen Sie den Sensor gratis reinigen – oder probieren Sie es unter fachlicher Anleitung mit den Hilfsmitteln von *The Dust Patrol* am besten selber aus. www.micro-tools.de



Bilder brauchen Rahmen

HALBE-Rahmen live erleben

Ein Rahmen erfüllt für eine Fotografie nicht nur eine wichtige Schutzfunktion, er bringt auch ihren künstlerischen Wert angemessen zur Geltung. Seit 1946 widmet die Familie Halbe den „perfekten Rahmenbedingungen“ ihre größte Aufmerksamkeit. 1973 erfand Heinrich Halbe schließlich den weltbekannten HALBE Magnetrahmen. Bei den fotoforum Impulsen haben Sie die Gelegenheit, die Funktionsweise kennenzulernen, die Vielfalt der Präsentationsformen zu entdecken und die einfache Handhabung selbst auszuprobieren – zum Beispiel mit Ihrem persönlichen Lieblingsbild aus unserer Druckwerkstatt. www.halbe-rahmen.de



Aussteller auf dem Infomarkt

Treffen Sie Experten aus der Fotoszene zum direkten Gespräch

digital
spezialist

Micro-Tools
Europe

HALBE
Der Rahmen

EDITION
BILDBERLEN

fotoforum

optimum.direkt

EPSON
EXCEED YOUR VISION

Tecco

plustek

ViewSonic
See the difference

m.objects

the
dust
patrol

AV
FREEVISION

World
geographic

Rahmenprogramm

Die fotoforum Impulse 2018 bieten ein umfangreiches Rahmenprogramm. Hier haben Sie auf vielfältige Weise Gelegenheit, mit Referenten, Experten, Ausstellern und Teilnehmern in den Austausch zu treten.

Highlights der Fotografie

Die besten Bilder aus dem fotoforum Award 2018

Die Ausstellung *Highlights der Fotografie* präsentiert Siegerbilder und ausgewählte Motive aus dem fotoforum Award 2018.

Es werden Arbeiten aus den Bereichen Landschaften, Tiere, Pflanzen, Architektur, Menschen sowie Experimentelles gezeigt. Die Ausstellung spiegelt die große Vielfalt der Fotografie und die Faszination wider, die vom Fotografieren selbst ausgeht.

Der fotoforum Award, der seit 2004 stattfindet, zählt mehr als 18.000 Einsendungen pro Jahr und trägt das Patronat der FIAP (Fédération Internationale de l'Art Photographique). Die Ausstellung wird von der Katholischen Akademie Stapelfeld in Cloppenburg bis zum 30.11.2018 präsentiert. www.fotoforum-award.de



Foto: Gaby Dorka



Foto: Karl-Heinz Thomas

Nachgefragt

Offene Workshops der Referenten

Treffen Sie die Referentinnen und Referenten der Tagung im persönlichen Rahmen. Kommen Sie mit ihnen in mehreren »Nachgefragt«-Runden für vertiefende Fragen ins Gespräch. Nehmen Sie neue Impulse für Ihre eigenen Projekte auf.



Foto: Willi Roifes

fotoforum Community

Die Mitglieder treffen sich

Mehr als 11.000 Mitglieder tauschen sich seit 2011 in der fotoforum Community über die Fotografie aus. Hier kann man Fotos zeigen, diskutieren, Fragen stellen und neue Fotofreunde finden. Die fotoforum Impulse bieten jährlich die Gelegenheit zur persönlichen Begegnung. In einem Plenum am Samstag können die Mitglieder auch in großer Runde ihre Ideen diskutieren. Plenum: Samstag, 20. Oktober 2018, 14 bis 14:45 Uhr, Aula



www.fotoforum-community.de

Intensiv-Workshops

Im Vorfeld der fotoforum Impulse starten wir am Freitag mit zwei Intensiv-Workshops (10 bis 17 Uhr). Diese Workshops sind separat buchbar und auf jeweils 12 Teilnehmer begrenzt. 149,- € (129,- € für fotoforum-Abonnenten). Infos und Anmeldung: www.fotoforum-akademie.de

Thomas Adorff

Kreative Porträts mit einfachen Mitteln und ohne Bildbearbeitung

Bei den fotoforum Impulsen 2017 überraschte uns Thomas Adorff auf der Bühne mit seinen unkonventionellen Ideen für kreative Porträts mit einfachen Mitteln und ohne digitale Bildbearbeitung. Mit diesem Intensiv-Workshop kommen wir dem vielfachen Wunsch nach einer intensiven Praxiseinheit nach. Gemeinsam mit Thomas Adorff erarbeiten Sie im Workshop verschiedene Motive. Dabei setzen Sie unterschiedliche Hilfsmittel ein, die es in keinem Fotogeschäft zu kaufen gibt. Sie werden überrascht sein, wie sich mit wenig Material, Kreativität und etwas „Querdenken“ tolle Bilder realisieren lassen.

Das sollten Sie mitbringen: Eine Spiegelreflex- oder Systemkamera mit Normalobjektiv und leichtem Tele („Porträttele“) sind gut geeignet. Wenn Sie über keine Kamera verfügen, helfen wir Ihnen gerne mit einem kostenlosen Leihgerät aus.

Freitag, 19. Oktober 2018, 10 bis 17 Uhr, max. 12 Teilnehmer, 149,- € (129,- € für fotoforum-Abonnenten). Anmeldung: www.fotoforum-akademie.de

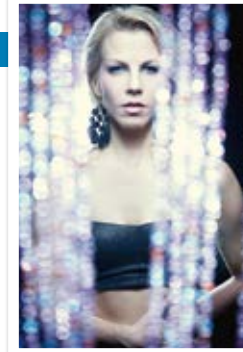


Foto: Thomas Adorff

Steffen Richter & Co.

m.objects: Bilder bewerten und präsentieren

Für die fotoforum Impulse haben wir gemeinsam mit m.objects einen exklusiven Workshop entwickelt: Das fotoforum war nämlich mit dem fotoforum Award Auslöser und Ideengeber für den neuen Bildbewertungsmodus in m.objects 8. Im ersten Teil des Workshops zeigen Steffen Richter (m.objects) sowie Christian Beck und Martin Breutmann vom fotoforum anhand des fotoforum Awards, wie sich aus einer großen Menge von Bildern schnelle Bildauswahlen treffen lassen und wie die Jurierung des Wettbewerbs mit m.objects abläuft.

Im zweiten Teil vermittelt Ihnen der m.objects-Erfinder Steffen Richter neue Funktionen für das kreative und effektive Arbeiten mit dem AV-Programm:

- Wie Sie mit Stichwörtern die Arbeit mit dem Storyboard beschleunigen
- QuickBlending: So gelingen perfekte Bildüberblendungen mit wenigen Mausklicks
- Makros: Vereinheitlichen und vereinfachen Sie wiederkehrende Gestaltungen
- Mediendateien verwalten: Datensicherung und Übertragung von Produktionen

Das sollten Sie mitbringen: Grundkenntnisse im Umgang mit m.objects sollten vorhanden sein. Die Teilnehmer arbeiten im Workshop mit ihren eigenen Rechnern, auf denen m.objects bereits installiert sein sollte – eine kostenlose Demo der Vollversion können Sie auf www.mobjects.com/downloadcenter herunterladen. Wenn Sie über keinen Rechner verfügen, teilen Sie uns das bitte vorher mit, damit wir Ihnen ein Gerät (soweit verfügbar) bereitstellen können.

Freitag, 19. Oktober 2018, 10 bis 17 Uhr, max. 12 Teilnehmer, 149,- € (129,- € für fotoforum-Abonnenten). Anmeldung: www.fotoforum-akademie.de



Unterkunft und Verpflegung

Die Katholische Akademie Stapelfeld in Cloppenburg ist ein modernes Bildungs- und Veranstaltungszentrum im naturreichen Oldenburger Münsterland. Der hauseigene Hotelbetrieb bietet Platz für 168 Übernachtungsgäste und sorgt für das leibliche Wohl aller Teilnehmer. Bei allen Tagungstickets sind Vollverpflegung mit Frühstück, Mittag- und Abendessen sowie Kaffeepausen inklusive. Für Gäste, die mit dem Wohnmobil anreisen, steht ein kostenloser Parkplatz an der Akademie zur Verfügung.



Foto: Ernst Fritzsche

Anmeldung / Tickets / Preise

Alle Preise gelten pro Person. Die Buchungsbestätigung erfolgt in der Reihenfolge des Eingangs der Anmeldungen.

A Tagungsticket + Vollverpflegung

220,- € Standardpreis, 195,- € für fotoforum-Abonnenten

B Tagungsticket + Vollverpflegung + 2 Nächte im Doppelzimmer

265,- € Standardpreis, 240,- € für fotoforum-Abonnenten

Bitte informieren Sie uns per E-Mail an akademie@fotoforum.de, mit wem Sie das DZ gemeinsam belegen möchten.

C Tagungsticket + Vollverpflegung + 2 Nächte im Einzelzimmer

295,- € Standardpreis, 270,- € für fotoforum-Abonnenten

Melden Sie sich ganz bequem online an:

www.fotoforum.de/impulse

Tagungsort: Katholische Akademie Stapelfeld, Stapelfelder Kirchstraße 13, 49661 Cloppenburg

Sie haben Fragen? Dann kontaktieren Sie uns gerne:

fotoforum Akademie

Telefon: 0251 143930 · E-Mail: akademie@fotoforum.de